

LO QUE SIENTEN MIS PENSAMIENTOS

A full-page photograph of a man in a brown suit and white shirt, standing on a dark, reflective surface. He is looking down at his reflection. The background is a dark, textured wall. The image has a vintage, slightly grainy quality.

ÍNDICE

3	PRÓLOGO
9	MIS PILARES ESENCIALES
13	LA CIUDAD COMPROMETIDA: un nuevo paradigma urbano hecho pedagogía
16	VISIÓN Y MISIÓN PARA EL DESARROLLO DE CIUDADES COMPROMETIDAS
19	EL URBANISMO COMPROMETIDO TAMBIÉN SALVA VIDAS
21	¿VIVIRÍAS EN UNA CIUDAD DONDE...?
25	CULTIVANDO UN PAISAJE ALENTADOR
27	RECIBIRÉ A UNA MISIÓN INTERNACIONAL PARA MOSTRAR NUESTROS LOGROS EN CONSERVACIÓN PATRIMONIAL
29	APOYANDO EL MACHUPICHU
33	LO QUE SIENTEN MIS PENSAMIENTOS
35	NO LA TOQUES MÁS, QUE ASÍ ES LA ROSA...
36	LO MÁS EVOCADOR QUE CONOZCO: EL RÍO DE LA VIDA
38	HOY OS VOY A CONTAR UNA BONITA HISTORIA
39	VIVIENDO LA VIDA COMO UN RETO ¡CORONÉ EL MISTI!
42	CIUDADANOS COMPROMETIDOS
45	LAS MIRADAS DEL SÁHARA
47	¡GRACIAS, ALPUJARRA!
49	CONJUGANDO LA ÉTICA CON LA EXCELENCIA
55	SEMBLANZA DE JUAN CARLOS GARCÍA DE LOS REYES

PRÓLOGO

A Juan Carlos García de los Reyes lo conozco desde que participamos en la fundación de la Unión Iberoamericana de Municipalistas con sede en Granada, desde hace más de 25 años y le he seguido a través del Blog “La Ciudad Comprometida” que, como él dice, tiene mucho que ver con esa cierta labor de “apostolado social” que debe hacer el urbanista, sobre todo cuando trabaja en los países en vías de desarrollo y sobre todo con ese “urbanismo pedagógico” para explicar, el nuevo modelo urbano pretendido a través de pequeñas reflexiones sobre casos prácticos y relativamente domésticos y divulgando experiencias exitosas; hablando de ciudadanos ejemplares “comprometidos”; o ayudando a lograr lo mejor de cada lugar con un lenguaje sencillo y huyendo, en lo posible de los tecnicismos”.

A mi ciudad Trujillo (Perú) ha llegado varias veces invitado por nuestra Universidad Nacional de Trujillo y por los grupos sociales, especialmente de los

Arquitectos y Organismos No Gubernamentales (ONG) para que nos dé su visión y misión para el desarrollo de “Ciudades Comprometidas”.

De origen Andalúz y especialmente de Guadix ha heredado su pasión y alegría por realizar sus emprendimientos y el caminar por Iberoamérica y el mundo en la búsqueda del perfeccionamiento de lo que él siempre cree, optar por “la Ciudad Comprometida”, cuyo modelo de ciudad que es necesario en mi País e Iberoamérica urgen implementarlas.

Muchas de nuestras grandes ciudades que han crecido como metrópolis descomunales necesitan urgentemente ser organizadas como Ciudad Estado y no como un agregado de ciudades Provinciales y Distritales conurbadas que han llegado al límite de la falta de gobernanza, desorden, desigualdad social, inseguridad ciudadana y otras calamidades que han llevado a la pérdida de calidad humana para vivir.

Y las ciudades intermedias de Provincias y Distritos que son miles crecen desordenadamente sin ser planificadas urbanísticamente sin políticas nacionales de ocupación de territorio creando un gran caos que sigue el modelo de la gran capital; por eso lo hemos invitado varias veces y el tan generosamente ha venido a Congresos y Seminarios Académicos, y a dialogar con los vecinos de nuestras ciudades para darles luces de las experiencias que él conoce y ha trabajado para rescatarlas del deterioro de sus centros históricos, de la falta de planeamiento urbano inclusivo y participativo.

En mayo de 2015 lo declaramos en la Facultad de Derecho y Ciencias Políticas de la Universidad Nacional de Trujillo, nuestro profesor visitante y colaboró desinteresadamente en el Seminario Gestión Municipal: Modificación, Transparencia y Buen Gobierno en la Administración Local. Después vino en el 2016 para colaborar con nuestra Escuela de Arquitectura, trayéndonos el mensaje de sus experiencias, exponiéndonos el Plan Metropolitano de ciudades como Granada (España) o de Arequipa (Perú), con lo difícil que es en nuestro país formular un plan de desarrollo metropolitano donde los in-

tereses de los poderosos y su codicia han impedido y siguen oponiéndose a que hayan cambios que afecten sus intereses de construir y urbanizar sin tener ninguna consideración de carácter histórico, social y de sostenibilidad, ni sustentabilidad y resiliencia de nuestras ciudades.

Hemos sido afectados por el cambio climático, tenemos graves problemas en el norte del Perú, en Ciudades tan importantes como Tumbes, Piura, Lambayeque, Chiclayo, Chocope, Trujillo, donde no hubo previsión y ahora hay que reconstruir, muchos servicios vitales de esta parte del País y carecemos de planes de desarrollo que nos demuestren la resiliencia de nuestras ciudades ante el desborde de los ríos, las quebradas, los huaycos en un territorio que es altamente sísmico estando expuestos ante estos fenómenos de la naturaleza que tenemos que enfrentar sus desafíos para tener fortaleza sino nuestras ciudades morirán como han muerto urbanísticamente nuestras grandes ciudades antiguas como Caral, que tiene casi 4mil años de antigüedad, Machupicchu desde la época del Inca Pachacútec, Chan Chan cercana a Trujillo, Huanchaco y Zaña, ciudad Colonial de Lambayeque des-

truida por las inundaciones del fenómeno de El Niño y Marcahuamachuco en la Sierra del Departamento de la Libertad que yacen deshabitadas, demostrando que nuestras ciudades nacen, crecen, adquieren su esplendor y mueren, sino logran vencer los desafíos de la naturaleza o de su historia.

Y Juan Carlos García de los Reyes ha venido asesorando al Gobierno Peruano para la revisión de la Legislación Urbanística y ha redactado el anteproyecto de Ley de Gobernanza Territorial de Perú que tanta falta nos está haciendo. Por todo esto, especialmente por la vieja amistad que me une con Juan Carlos García de los Reyes, y por la gratitud que siempre tengo con Granada (donde estudié en el CEMCI hace 31 años como becario) me es muy grato escribir estas sencillas pero fraternas palabras.

Con gratitud.

JUAN CARLOS ZAVALA SULLAC,

Profesor Principal de Derecho Administrativo de la Escuela de Derecho –
Universidad Nacional de Trujillo.
Director Instituto de Investigación Jurídico Político de la Escuela de Derecho
y Ciencias Políticas.

Los decires de un trotamundos que penetran hasta los tuétanos de los huesos húmeros de los ciudadanos, no solo por las opiniones técnicas arquitectónicas sino por la búsqueda de la esencia encontrada en la simpleza del alma ciudadana.

Manejo exquisito de la dialéctica, provocador de las contradicciones urbano/sociales. Las que se traducen en propuestas de hacer ciudad en los compromisos intrínsecos y profundos del ser viviente en su actuar y sentir de la relación espacio/tiempo histórico en la búsqueda de su felicidad.

Amante de los valores habidos y por haber que en síntesis es un trasvase permanente de la utopía a la realidad en el trajinar del movimiento de la luz.

JOSE ENRIQUE ARISPE,

Consejero Regional de la UIA.
Antiguo Decano Nacional del Colegio
de Arquitectos de Perú.

Más que polémico, resulta estimulante encontrar dentro de estas breves líneas el contraste y los matices que se construyen entre el profesional, el ciudadano y el hombre.

Esta serie de ensayos nos conduce hasta la pasión por la ciudad, por el espacio y el habitar desde la mirada de quien vive ser arquitecto, ser un tomador de decisiones, ser conciliador y, seguramente uno de sus más grandes atributos, ser influyente en la mente de gente influyente.

La reflexión de Juan Carlos García de los Reyes es vital y realista, sin embargo, el toque de su crítica se gesta en la prudencia de sus notas.

Este texto no se dirige de manera exclusiva a la academia o a los tomadores de decisiones, es un diálogo abierto con el amante de la vida, una charla con quien construye su comunidad y se esfuerza por el desarrollo de una nueva ciudad... La Ciudad Comprometida.

Lilia Susana Carrillo Medina,

Dra. en C.S. Directora de la Red Iberoamericana de Estudios sobre Sociedad, Ciudad y Medioambiente.
México

Juan Carlos, tú eres un profesional de la ciudad, del territorio y de la sociedad y tu visión entre España y Sudamérica hacen que tus reflexiones sean valiosas. Y a través de tus escritos está muy bien que nos trasmitas esos conocimientos y experiencias que has adquirido... pero yo valoro tanto o más aún que nos trasmitas emociones, que nos conmuevas con las reflexiones personales que los humanizan.

Jesús Beas Torroba,

Ingeniero de CCP y magister en Estudios Urbanos y Territoriales. Profesor de la Universidad de Granada. España

Quién nos iba a decir que las sonrisas en Casa Íbero –Capileira, allá por 1980- serían las primeras de las muchas que, desde entonces, has provocado en esas –y otras- tierras.

Estabas empezando apenas con tus primeros exámenes y ya se sabía –yo sabía- que mi amigo el troglodita de Al-Guadix, pequeño pueblo Granaino, medio moro medio cristiano, nos iba a legar, por ese aura de eternidad que proporciona una cueva, algo por lo que estar orgullosos por y para siempre.

Tus actos están teledirigidos por el tesón, tus retos, fines, tu MISIÓN.

Lápiz en mano y mordiéndote la lengua ya sea para un comentario de texto, para un dibujo o un problema de integrales. Esos actos que te hicieron arquitecto como te podían haber hecho otra cosa...

Luego eso lo convertiste en Humanismo y lo estás legando, a costa de tantas cosas que tú sabes... a la posteridad. Sigue y cuenta conmigo, hermano.

Bonifacio Nava Gómez,
Agente inmobiliario. España

MIS PILARES ESENCIALES

Han pasado ya más de ocho años desde que nació el blog *La Ciudad Comprometida*. Aproximadamente 1300 post, siempre con regularidad y puntual a mi cita con cada uno de vosotros, y compartiendo mis reflexiones aquí o allá. En Granada, en Andalucía, en América... Y llevaba meses convencido de que necesitaba realizar una cierta mirada retrospectiva, pero sobre todo una mirada a mi interior. Para mi propio aprendizaje pero también para contárosla.

Y por eso os invito a que recorráis conmigo estas breves páginas en las que irá aflorando mi ideario personal y profesional, mi compromiso por vivir y mi compromiso por compartir lo que aprendí, apreciando a tantos que me tuvieron fe, y agradecido también a las caricias que me dio la vida... Y serán palpables los vínculos tan arraigados que tengo con mi tierra y con mis gentes, aunque reconozco también que cada vez se me ensanchan más esos términos, tras tantos años retando a la vida en mi condición de accitano y de granadino errante...



Pero sobre todo me encuentro muy dichoso de haber sabido encontrar la manera, el momento y la determinación para realizar estas reflexiones desde *La Ciudad Comprometida*, a través de las cuales creo que, sobre todo, os voy a contar “*lo que sienten mis pensamientos...*”

Y para empezar, os confieso que yo ya no sabría entenderme sin La Ciudad Comprometida. Porque ha sido a través de sus páginas virtuales como ha ido aflorando todo el sentido de mi yo, como persona, como ciudadano o como arquitecto... para hoy poder visualizar la magnitud que pueden llegar a ser los aportes personales y colectivos para esa tarea titánica pero maravillosa de construir un mundo diferente, más justo, con mayores y mejores oportunidades para todos. Donde la esencia de lo que ha sido esté presente en el moldeado de lo que pueda ser...

Por eso para mí, *La Ciudad Comprometida* es mucho más que un blog... es un reto, es un afán, es un compromiso que ayuda a explicar que todos los días, aquí o allá, en la red o en vivo, con palabras y sobre todo con los hechos, cada vez somos más los que tenemos claro que no podemos ser sólo espectadores en un mundo que cada vez nos gusta menos.

Pero vayamos al principio... ¿Y yo por qué soy arquitecto? En realidad lo soy como bien pude ser otras tantas cosas ya que fue una mano oculta, y no mi convicción, la que hizo que eligiese estos estudios allá por 1977, pero esa

es otra historia... Y con este oficio, solo apto para soñadores, se ha ido moldeando mi carácter a medida que iba tomando cuerpo mi convicción de que yo, como todos, día a día, podía contribuir a que las cosas cambien a mejor... Y mientras os escribo se me eriza la piel al comprobar que, quizás también, la estela que dibujé durante todos estos años pueda servir de guía a otros que sientan la necesidad de implicarse de lleno en esa tarea...

Ya han pasado más de tres décadas desde entonces, desde que soy arquitecto y urbanista, y me siento tremendamente afortunado por toda la experiencia que he acumulado como consecuencia de los numerosos proyectos de todo tipo en los que he tenido la suerte de intervenir. Con cada uno de ellos he crecido y madurado, pero no solo en conocimientos técnicos, sobre todo en el grado de implicación colectiva que los arquitectos tenemos que asumir para la mejor construcción de nuestras ciudades... y de nuestra sociedad. Por eso, quiero pensar que durante todos esos años de mi vida, lo verdaderamente importante han sido las enseñanzas y las vivencias que con cada uno de ellos he tenido. Pero también veo cada vez con mayor claridad

que sólo he sido verdaderamente imprescindible cuando mi afán por construir un mundo mejor y más justo ha estado ahí, abriéndose paso:

“Y estoy seguro que con mi cambio de actitud, y con nuestro cambio de actitud, podremos mejorar nuestro entorno social, ya que si bien la solución no depende solo de nosotros, también está en nosotros...” JCGR 2009

No hace mucho escribí que no tenía duda alguna de que uno de los pilares esenciales para entender mi actividad, ha sido mi maravilloso equipo andaluz (GR arquitectos) y mi fantástico equipo latinoamericano (Desarrollo de Ciudades Comprometidas), a quienes tanto debo y de quienes tantísimo aprendo, ya que unos y otros me ayudan cada día a conjugar la ética con la excelencia...

Y no tengo duda alguna de que otro pilar ha sido la asunción de un creciente compromiso con la colectividad, con la arquitectura, con la armonía, con la equidad social, con el respeto a la me-

moria histórica, con la sostenibilidad... De esta manera, en 2009 cuando cumplí 25 años de profesión quise celebrarlo organizando un ciclo de conferencias y debates para reflexionar sobre todo ello... seguramente con el afán de hacer balance para salir reforzado y con más convicción, si cabe, para los años venideros... Aquella celebración concluyó pero la idea de La Ciudad Comprometida y su blog siguieron vivos... Y así nació ese espacio con el que todos nosotros (vosotros y yo) hemos venido interactuando a lo largo de los últimos años...

Y mientras escribo, se me agolpan los sentimientos al evocar a aquellos que me han ayudado a crecer, que han sido el verdadero soporte de lo que soy, de quienes tanto aprendí y que en su mayor parte ya no están, pero recordando no solo a él aunque sobre todo a mi padre ⁽¹⁾, de quién tanto aprendí, seguramente sin saberlo entonces y con la certeza de no haberse-lo dicho nunca, ya que él fue mi punto cero, la esencia de todo, el germen de lo que pienso, de lo que digo, de lo

¹ Juan García Carrasco, mi padre. Un buen hombre que se hizo a sí mismo. Apasionado, generoso, emprendedor... y buen padre (de quien cada uno de sus diez hijos hemos heredado alguna de las facetas de su particular personalidad). De mi padre siempre oí decir que “me comería el pan untado en tierra de Guadix”. Y a Guadix dedicó su esfuerzo, su vida, y su biblioteca, sin duda un singular legado cultural.

que hago... Y por eso quiero decirle a través de las ondas siderales que sigue vivo en mi memoria, en mi corazón, y que nunca podré olvidar que gracias al ejemplo de vida de personas como él, nuestra sociedad, nuestro mundo, en definitiva todos nosotros, podremos ser sin duda mucho mejores.

Y eso me lleva a pensar en tantos y tantos excelentes ciudadanos gracias a los cuales nuestras ciudades, nuestra sociedad, nuestro mundo, y en definitiva todos nosotros, somos sin duda un poco mejores... "para agradecerles lo mucho que nos entregaron a través de sus vidas respectivas, ya fueren gente entregada a su profesión o al servicio a los demás, emprendedoras, apasionadas de su tierra, ciudadanos ilustres o personas sencillas..., ya que con la luz de su ejemplo y de su memoria, alumbrarán permanentemente a sus familiares, amigos y paisanos. Que los admiran, que los quieren, y que los añoran..."

Así pues, es mi intención poder acercaros a La Ciudad Comprometida, a través de una breve selección de algunas de mis reflexiones y escritos publicados durante estos años pasados, en lo que sin duda constituye una explícita invi-

tación a que me sigáis acompañando mañana y siempre.

Es mi deseo además que esta primera selección de textos constituya el germen de una publicación más exhaustiva y completa sobre todo lo reflexionado y expresado durante los años de vida de este blog, que desde ahora ya me comprometo a empezar a elaborar para que pueda compartíroslo en breve.

"Se convertirá en un espacio a través del cual no tengamos que esperar más a que sean otros los que cambien... ¡Seremos tú y yo!, ¡Todos nosotros! ¡Claro que con nuestro cambio de actitud podemos mejorar nuestro entorno social y ayudar a restañar las heridas de nuestro mundo...! ¿En los próximos días? ¿En el próximo año? ¡A qué esperar más!" JCGR 2009

LA CIUDAD COMPROMETIDA

un nuevo paradigma urbano hecho pedagogía



Hace pocos meses, con motivo del 25º aniversario de la UIM¹, reflexionaba respecto del devenir de las ciudades y del nuevo horizonte que deberíamos trazarnos.

“No cabe duda que los paradigmas del desarrollo urbano están en un importante proceso de cambio durante las últimas décadas.

La consideración de conceptos como sostenibilidad, accesibilidad,

mixtura de usos, integración social, participación, gobernanza, etc, han producido la obsolescencia de paradigmas anteriores basados en la funcionalidad, la movilidad rodada, la zonificación o la segregación de usos.

Y se está produciendo en lugares tan diversos como Estados Unidos con el Nuevo Urbanismo, Europa con el proceso de reflexión de las Ciudades del Mañana o América Latina y el Cari-

¹ La Unión Iberoamericana de Municipalistas es un influyente organismo internacional con sede en Granada, que favorece la gobernanza municipal a través de la formación de los cuadros técnicos y políticos y el intercambio de buenas prácticas.

be con los avances hacia una Nueva Transición Urbana.

Paralelamente se están generando otros modelos, tales como las Ciudades Inteligentes, las Ciudades Tranquilas que complementan, perfeccionan o especializan determinados aspectos de los nuevos paradigmas urbanos”².

Y estos nuevos criterios que se discuten internacionalmente vienen a recoger la esencia de la mejor tradición de la cultura urbana mediterránea en general y andaluza en particular.

Pero más allá de este oportuno debate, en los países en vías de desarrollo es además apremiante avanzar de manera palpable en el desarrollo de ciudades más inclusivas y sostenibles, lo que requerirá una mayor implicación de las instituciones y los organismos internacionales, para que afiancen la importancia de la planificación de ciudades y territorios.

En este contexto, La Ciudad Comprometida ha hecho un esfuerzo por sin-

tetizar los invariantes en los que coinciden los nuevos modelos urbanos pretendidos por las referidas iniciativas internacionales que buscan definir un nuevo paradigma para ciudades y territorios, para a continuación contarlos, explicarlos más bien.

Por tanto, La Ciudad Comprometida surge como un vehículo para explicar a la sociedad en general y también, claro, a sus representantes políticos y sociales, que es posible avanzar hacia ese modelo de ciudad pretendida, diseñada a escala humana, en el que las personas ejerzan de ciudadanos y en la que se den las condiciones adecuadas para que los ciudadanos puedan desarrollarse como personas.

Así mismo, La Ciudad Comprometida tiene mucho que ver con esa cierta labor de “apostolado social”, que debe hacer el urbanista, sobre todo cuando trabaja en los países en vías de desarrollo...

Y sobre todo con ese “urbanismo pedagógico” para explicar, el nuevo modelo urbano pretendido, a través

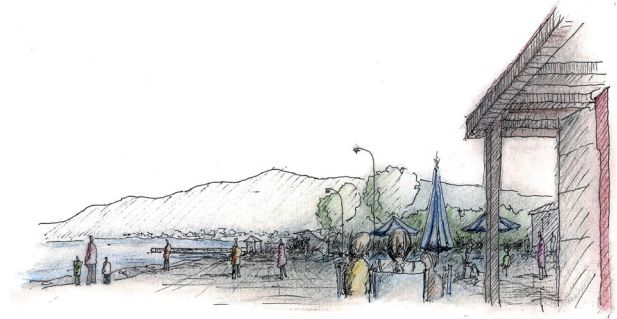
² Memoria para el Plan de Desarrollo Urbano de San Isidro, Lima 2015 (Desarrollo de Ciudades Comprometidas)

de pequeñas reflexiones sobre casos prácticos y relativamente domésticos; contando las buenas prácticas que aquí o allá se dan.

Divulgando experiencias exitosas; hablando de ciudadanos ejemplares (comprometidos); o ayudando a valorar lo mejor de cada lugar... con un lenguaje sencillo y común para toda la diversidad de agentes que intervienen en la planificación (especialistas, políticos, asesores, comunidades) huyendo, en lo posible, de tecnicismos demasiado específicos.

VISIÓN Y MISIÓN PARA EL DESARROLLO DE CIUDADES COMPROMETIDAS¹

VISIÓN



“La Ciudad Comprometida” opta por un modelo de ciudad socialmente integradora, ambientalmente sostenible y económicamente activa y emprendedora, que utiliza racionalmente los recursos territoriales, sin esquilmarlos, para fomentar su crecimiento económico y la mejora socioeconómica y cultural de su población; que protege su patrimonio cultural y natural como herencia recibida de sus antecesores, que debe ser legada a sus sucesores; y que mantiene las características propias que la diferencian de otras ciudades o territorios.

Cree en la necesidad de planificar las actuaciones en el territorio y las ciudades, como instrumento para garantizar su sostenibilidad ambiental, social y económica, así como mejorar sus sinergias. Así mismo, confía en la participación de los ciudadanos y las instituciones en los procesos de planificación como forma de asegurar la idoneidad social de las decisiones aportadas.

¹ Enlace al brochure de Desarrollo de Ciudades Comprometidas

VISIÓN Y MISIÓN PARA EL DESARROLLO DE CIUDADES COMPROMETIDAS¹

MISIÓN



La Ciudad Comprometida entiende que la planificación es una tarea colectiva: de la sociedad, de sus dirigentes y de los especialistas ambientales, territoriales y urbanos. Que los Planes están al servicio de la sociedad, y no al contrario, y que la bondad de un Plan está en su capacidad para mejorar la calidad de vida de las personas, en todos los sentidos.



Que deben plantearse metodologías, procesos y equipos de profesionales específicos para cada trabajo, que se ajusten a las necesidades demandadas y a los problemas detectados, en el entendido de que cada colectivo social, cada territorio y cada ciudad son distintos, y precisan de análisis y propuestas diferentes.

¹ Enlace al brochure de Desarrollo de Ciudades Comprometidas

EL URBANISMO COMPROMETIDO TAMBIÉN SALVA VIDAS



Fuente: clarin.com

Cada vez es más frecuente que nos lleguen realmente tristes, y es que por ejemplo el norte de Perú está siendo afectado por graves inundaciones y aludes, que están causando un verdadero desastre humano y cuantiosísimos desastres materiales. Y poco antes lo fue la ciudad colombiana de Mocoa, y muy recientemente Puerto Rico ha quedado asolado o Ciudad de México ha resultado terriblemente colapsada por un terremoto durísimo...

Pero tras manifestar mi cariño y mi mayor solidaridad con los pueblos peruano, colombiano, portorriqueño o mexicano, por ejemplo, me veo en la obligación de reflexionar al respecto:

Los riesgos naturales y su prevención están cada vez más presentes en la planificación urbana, ya que son cada vez más recurrentes los desastres que originan, ya que su virulencia y frecuencia se está viendo agravada por el cambio climático y todo lo que ello supone.

Desde la Ciudad Comprometida ya hemos hecho numerosas referencias a la importancia de integrar la resiliencia y la reducción de riesgos naturales en el diseño y estrategias urbanas, para lograr un desarrollo sostenible y seguro, que permita reducir el impacto de estos desastres.

Algunos artículos publicados en nuestro blog ponen precisamente de relieve, cómo la planificación puede preparar los escenarios urbanos, para minimizar los impactos:

-¿Mi ciudad está preparada frente a los riesgos que la acechan?

-Desertización en Granada ¿Llegaremos a ser un desierto?

-El urbanismo chileno que salva vidas...

Y al hilo de estos desastres naturales, me escribía recientemente una estimada colega limeña, prestigiosa urbanista y experta en riesgos urbanos (G. Chambi), lamentándose por la desidia de su país para abordar estas cuestiones... sobre todo ahora que hay daños incalculables en centenares de barrios y ciudades...

“¿Por qué se sigue permitiendo la ocupación de quebradas, cauces de río, ríos secos? ¿Qué pasa con la política urbana? ¿Quién la maneja? Se tienen estudios de zonas de riesgo y alto riesgo, y se sigue permitiendo la ubicación de familias en ellas.

Los eventos son naturales, ahora cada vez más frecuentes y más intensos. Pero el desastre es por el proceso social no correctamente llevado“

Y tiene toda la razón. Y yo coincidí en su certero, claro y desgarrado veredicto, alegrándome además de que haya surgido de un urbanista peruano... porque hay verdades que tienen que surgir desde adentro... Pero la pregunta es:

¿Va consentir el estado peruano, por ejemplo, la caótica e improvisada política del “dejar hacer” en ciudades y territorios? Haría bien Perú en mirarse en otros países hermanos, como por ejemplo Colombia y su programa “POTs/PODs Modernos” recientemente impulsado desde su gobierno (y en el que tengo el honor de participar).

Desde la Ciudad Comprometida no solo queremos solidarizarnos con todos los damnificados y familiares de las víctimas y desaparecidos, ya que también queremos recordar que el urbanismo comprometido salva vidas...

LCC 2017.03.22

¿VIVIRÍAS EN UNA CIUDAD DONDE...?



La pregunta no tiene truco, y ya sé que no es tan fácil elegir la ciudad en la que vivir, pero... ¿Tú vivirías en una ciudad que se siente orgullosa del buen carácter y de la amabilidad de sus gentes? ¿Y que entrega premios anualmente a los ciudadanos y a los colectivos más educados?

¿Tú te reconocerías en un lugar donde hay unanimidad en que lo mejor que tienen es su transporte público? ¿Crees que puede existir una ciudad donde su "metro" y sus autobuses están más limpios y cuidados que tu propia casa? ¿Sin grafitis y sin suciedad?

¿Crees posible un lugar en el que los medios de comunicación locales se esfuercen en resaltar todo lo positivo que ocurre por allá?

¿Qué opinarías si las mayores inversiones municipales, con diferencia, se destinasen a mejorar las condiciones de vida de sus barrios marginales? ¿Qué opinarías de una ciudad que basase sus acciones en el "urbanismo social"? ¿Has oído hablar del Metrocable? ¿Se te habría ocurrido pensar que teleféricos modernos puedan prolongar el transporte público hasta llegar a los barrios "informales" que ascienden por las laderas de la periferia?

¿Has oído hablar de los Parques Biblioteca? ¿Crees posible que con edificios de muy buena calidad y de excelente arquitectura se creen importantísimos motores de renovación social, verdaderos hitos urbanos, que doten de un orgulloso sentido de la pertenencia a sus gentes?

¿Te sentirías orgulloso si uno de ellos llevase el nombre de España, fruto de la colaboración internacional, y que se hubiese convertido en apenas cuatro años en un verdadero faro de cultura, de esperanza y de renovación social? ¿Crees que a D. Juan Carlos y Dña. Sofía les hubiese gustado inaugurarlos y respaldarlos?

¿Tú imaginas que una ciudad que hasta hace pocos años solo era conocida internacionalmente por su altísima criminalidad haya podido transformarse tanto y tan bien que ahora pueda estar de moda? ¿Y que incluso sea un importante centro de actividades, una ciudad de congresos y eventos, y que incluso sueñe con ser “ciudad olímpica”?

¿Seguimos? Pues yo sí que viviría en Medellín (Colombia), porque allí se palpa ese mágico sentimiento de ciuda-

danía que yo no había sentido hasta ahora en ninguna otra urbe. Y porque allí notas que la regeneración de los entornos más desfavorecidos, por degradados que pudiesen estar, se puede acometer y conseguir.

Yo he visto como con imaginación, valentía y mucho compromiso y acción social han empezado a transformar a sus barrios periféricos y sobretodo han dado esperanza a sus gentes... que hasta no hace mucho, a la marginalidad social en todas sus facetas tenían que añadir las dentelladas de la violencia.

Pero no solo es por eso. Aunque durante muchos años aún perduraran las huellas de un pasado de gran liberalidad económica (y urbanística), esta ciudad, además de más equitativa va volviéndose, a grandes pasos, en moderna y atractiva...

Y no me cabe la menor duda que lo mucho que han conseguido hasta ahora, como lo mucho que aún les queda por hacer, ha sido y será el fruto de sus excelentes y generosos políticos, como de sus preparados asesores y maravillosos ciudadanos. Muy Comprometidos.

Por eso, yo que vine a Medellín, invitado por la Unión Iberoamericana de Municipalistas y FUNIDEL, para dirigir un taller sobre ciudades competitivas dirigido a altos cargos de Latinoamérica, una vez que la he conocido me encuentro dichoso de que desde un lugar como este me hayan llamado para compartir mis planteamientos y mis experiencias sobre cómo construir "Ciudades Comprometidas", esto es, armónicas, sostenibles, que cuiden su medio ambiente urbano, que favorezcan el desarrollo social y la equidad...

¡Felicidades Medellín!

LCC 2011.12.30

CULTIVANDO UN PAISAJE ALENTADOR



Tuve el honor, y la satisfacción, de dar una conferencia en la ETS de Ingeniería de Caminos, en Granada, en la que expliqué a los futuros profesionales que, sin lugar a duda, los mejores proyectos que algún día harán, serán aquellos en los que prime por encima del resto de las cuestiones el respeto por el lugar y por su cultura... es decir, el respeto por el paisaje.

Les contaba que cualquier proyecto debe incorporar, además de los consabidos ingredientes económicos

(¿cuánto cuesta?) y funcionales (deben atenerse a unas normas técnicas), otras cuestiones muchas veces menos tangibles pero con seguridad igualmente importantes: el conocimiento de los procesos de la naturaleza (medio ambiente, relieve, hidrología, ecología), y el respeto por la dimensión social y cultural del lugar (usos, costumbres, valores del patrimonio cultural y percepción).

En definitiva, el respeto por la realidad del paisaje que percibimos.

Y me gustó recordar que las mayores satisfacciones de mi vida profesional las he recibido cuando con mayor humildad me he acercado al lugar, y cuando el verdadero protagonista no ha sido “mi proyecto” sino la acción positiva que se derivara del mismo, dignificando esa calle o ese barrio, mejorando un paisaje o dotándolo de armonía...

Como me gustó explicar a estos jóvenes profesionales que cuando abordamos las tareas desde un respeto responsable, generalmente recibimos de ellas una serie de enseñanzas inesperadas, que generalmente son más importantes que nuestra aportación técnica.

Hablamos distendidamente de que los proyectos, sean del tipo que sean, suelen incorporar una serie de cuestiones complejas que deben ser resueltas a través de la superposición de miradas. Y que por ello siempre son mejores los trabajos en los que han intervenido especialistas de diferentes disciplinas. Esta buena práctica profesional no solo mejora el resultado de los trabajos, sino que hace que cada uno de nosotros vayamos creciendo al tiempo en conocimientos y en humildad.

También les hablé de que no olviden que el paisaje es seguramente el mayor bien colectivo que tenemos, porque no solo es fruto de la interacción de nuestros padres y abuelos con el entorno en que vivían y por tanto sintetiza nuestra memoria colectiva, sino que es un bien colectivo susceptible de ser protegido, gestionado y ordenado.

Por eso, cuando hagamos un proyecto, les invité no sólo a contemplar los aspectos funcionales, geométricos, técnicos, legales o de costes... que sin duda alguna son importantísimos para garantizar su viabilidad. Ya que existen otras cuestiones de índole social y cultural que no deberíamos ignorar. Y porque los matices que tienen que ver con la sensibilidad y con el respeto con el que se debe uno acercarse al lugar son, desde mi punto de vista, los únicos que son verdaderamente imprescindibles.

LCC 2011.10.28

RECIBIRÉ A UNA MISIÓN INTERNACIONAL PARA MOSTRAR NUESTROS LOGROS EN CONSERVACIÓN PATRIMONIAL



Hoy recibiré a una misión internacional de la Unión Iberoamericana de Municipalistas, compuesta por un nutrido grupo de autoridades, especialistas y profesionales de México, Perú, Ecuador, República Dominicana, y Colombia, en el marco de una misión técnica internacional sobre "ESTRATEGIAS PARA TERRITORIOS COMPETITIVOS Y SOSTENIBLES" que se imparte bajo la modalidad semipresencial, y cuyos participantes estarán en diversas ciudades andaluzas hasta el 14 de noviembre.

Esta actividad se inserta como complemento formativo a una fase previa

de estudio de virtual de diversos fundamentos teóricos, y pretende analizar la realidad urbana desde una de sus facetas más particulares y controvertidas, como es la gestión cultural de la ciudad histórica.

Además de ser una gran oportunidad para dar a conocer nuestro magnifico patrimonio, y las diferentes modalidades y soluciones de conservación e integración urbana, que se han llevado a cabo con éxito.

Quiero por último felicitar una vez más la labor que realiza en la formación de

los asesores locales y en el fomento de la gobernanza municipal latinoamericana una institución como la UIM, que constituye el único organismo internacional con sede en la ciudad de Granada, y que en los próximos meses cumplirá su 25º aniversario... Y a los miembros de la misión técnica, desde La Ciudad Comprometida les damos una calurosa bienvenida a nuestra ciudad.

LCC 2015.11.12

APOYANDO A MACHUPICHU



Nuestra experiencia y la visión de La Ciudad Comprometida, en este caso al servicio de uno de los grandes iconos del patrimonio mundial y, sin duda alguna, del principal símbolo patrimonial del Perú... el Parque Arqueológico Nacional de Machupicchu.

Recientemente estuve analizando con el director del Parque, J. Fernando Astete Victoria, cómo ni tan siquiera este santuario patrimonial de la Humanidad debería bajar la guardia de la protección activa, ya que son numerosos los peligros potenciales (y reales) que se ciernen sobre el parque.

Entre éstas, cabría resaltar: la desregulación legal, la descoordinación administrativa, las presiones de todo tipo –económicas fundamentalmente–, la informalidad que preside tantas actuaciones públicas y privadas, el cortoplacismo que todo lo contamina, los siempre insuficientes medios técnicos, económicos y humanos, y las dificultades añadidas de no contar con un verdadero ente rector con competencias, instrumentos y recursos adecuados para gestionar con eficiencia y rigor este maravilloso enclave....

Si bien la geografía y la historia han permitido que se haya conservado

en mágica plenitud este maravilloso paisaje cultural cuyos valores ecológicos, naturalísticos y arqueológicos están fuera de toda duda... a todos nos compete garantizar que el rigor, la cordura y la sensibilidad extrema presidan cualquier toma de decisiones que afecte a este enclave cuya atracción trasciende las fronteras y que por tanto nos debe comprometer asimismo a todos...

En todo caso, afortunadamente la experiencia de visitar y recorrer Machupicchu sigue siendo sin duda sublime, y te transporta a una dimensión llena de plenitud en la que el visitante se maravilla ante la capacidad de la



condición humana por resolver el reto de crear una nueva ciudad con ingenio, armonía y respeto...

Pero a los ojos de los expertos no nos puede cegar tanta belleza, porque los problemas, las presiones o las disfunciones actuales son reales, y por tanto los retos que deben abordarse con rigor y decisión son inaplazables.

Sin ánimo alguno de parecer pretencioso, a modo de ejemplo citaré solamente algunos que saltan a la vista:

1, La ciudad de Aguas Calientes (Machupicchu), en pleno corazón del parque, crece sin parar y descoordinadamente, generando todo tipo de impactos ambientales y paisajísticos siguiendo pautas claramente especulativas que van además en detrimento de los servicios turísticos que se pretenden ofrecer, y que desde luego no guarda relación alguna con la armonía que debiera esperarse en un enclave de servicios turísticos en pleno Parque Arqueológico.

2, De igual manera, debe garantizarse una ordenación territorial sostenible de las dos provincias de mayor incidencia

en el parque (Urubamba y La Convención), que enmarcan al santuario.

La razonable armonía del Valle alto del Urubamba debería ser reforzada con criterios solventes que encaucen las iniciativas públicas y privadas que afectan a dicho paisaje cultural a través de una adecuada ordenación y gestión;

Y el Valle bajo del Urubamba, cuando se accede a través de Santa Teresa, además de por su peligrosidad y precariedad, este trayecto nos anticipa los terribles problemas que se ciernen sobre el Parque Arqueológico: deforestación, erosión, vanalización del paisaje, y obras públicas que no evaluaron sus impactos ambientales... cuya afección a Machupicchu si no se toman cartas en el asunto es solo cuestión de tiempo, lamentablemente.

Así pues... Queda mucho por hacer, también en Machupicchu...

LCC 2014.09.29

LO QUE SIENTEN MIS PENSAMIENTOS



Se lamentaba hace años mi amigo Emilio, responsable del desarrollo urbano de una pequeña ciudad argentina, de que siempre iba detrás de los acontecimientos, una elocuente manera de expresar cómo el vertiginoso ritmo que nos exige la vida actual no nos deja otra alternativa que hacer y hacer cosas, tomando constantemente decisiones apoyados apenas en nuestro instinto y sin que apenas tengamos la oportunidad de poder levantar la mirada para visualizar a dónde nos llevan.

Y por más que queramos revelarnos y hacer las cosas de otra manera, es difícil, seguramente imposible, sustraernos a este vendaval en el que tenemos que elegir, decir, hacer, producir, escribir, proyectar o encauzar tantas cosas y además tan rápidamente que finalmente asumimos que ya es exitoso ir apagando cada uno de esos incendios... siguiendo el ritmo de los acontecimientos que se van superponiendo uno tras otro. Porque nunca solemos tener ni el tiempo, ni los datos, ni los recursos, ni el presupuesto óptimos...

Por eso aquella frase que me dijo una vez Emilio en Reconquista, me recuerda cada día que debo tener bien entrenada mi capacidad de elegir buenas o al menos óptimas primeras ideas sobre cada asunto, ya que generalmente ni hay oportunidad para pensar detenidamente las cosas y depurarlas con el poso de la reflexión, ni tendremos más tarde la opción de cambiarlas por otras...

Y eso explica que solo una intuición bien entrenada, unos razonables conocimientos sobre la materia a decidir, una buena organización, y seguramente también ciertas dosis de sagacidad, van a permitirte tener constantemente buenas primeras ideas que, más tarde, durante el proceso de su desarrollo o de su ejecución, puedan ser pulidas, matizadas o ajustadas y puedan evolucionar para convertirse, por ejemplo, en un buen diseño.

Y resulta que hoy, aquí me tienes, reconociéndote abiertamente que el ritmo de los acontecimientos nos supera cada día en todos los ámbitos, y ahora, al volcar mi mirada, veo nítidamente que llevo años, muchos ya, navegando por las aguas del río de

la vida, sorteando rápidos y salvando remolinos, sin saber muy bien a donde me llevarían. Viviendo casi sin tiempo de averiguar lo que realmente sentí en cada momento... incapaz de discernir aquello esencial de las voces huecas de los cantos de sirenas... ¡Vamos! Confundiendo tantas y tantas veces la paja con el grano...

Por eso he decidido que voy a cambiar algunas cosas, no muchas pero sí las más importantes, y quiero tenerte a ti como testigo. Y la primera de ellas es que voy a salirme de esa vorágine para adelantarme a los acontecimientos y verlos venir, avanzando esa decena de pasos que me hagan ir delante de ellos...

Y lo voy a hacer obligándome a meditar cada día, al alba, escuchando a mi corazón y leyendo mi mente... Voy a averiguar lo que sienten mis pensamientos... Y te lo quiero contar cada día en La Ciudad Comprometida.

LCC 2017.08.08

NO LA TOQUES MÁS, QUE ASÍ ES LA ROSA...



Hace años fui a dar una conferencia sobre mis experiencias de urbanismo sostenible en La Alpujarra (Andalucía, España) a la Red de Municipios de los Parques Nacionales y me traje en el zurrón un recuerdo imborrable.

Ya al final, durante el debate, Chus Lago, una ilustre deportista que en ese momento ostentaba el cargo de concejal de medio ambiente de la ciudad de Vigo (España), nos narró una experiencia durante su actual gestión: Le propusieron ubicar en un bosque un mirador y un espacio cultural para mejor contemplar el paisaje –y ella calculó que eso supondría talar unos 100 árboles- por lo que pensó en voz

alta ¿Pero será necesario un aparcamiento, no? – Otros 300 árboles- Claro, y para aprovechar la afluencia de gente deberíamos acompañarlo con un restaurante –es decir otros cien árboles o más-, y ella, llena de sensatez, comprendió que ese bosque dejaría de existir, e hizo suyas como lema las emotivas palabras de Juan Ramón Jiménez, uno de nuestros poetas universales:

“...no la toques más, que así es la rosa...”

LCC 2009.10.18

LO MÁS EVOCADOR QUE CONOZCO... EL RÍO DE LA VIDA



Es maravilloso comprobar cómo el peso de la historia ha ido reflejando a través de la toponimia estupendas caracterizaciones de los lugares, de las ciudades, de los enclaves, que nos ayudan a conocer lo que fueron, sus orígenes, alguna particularidad del lugar, de su historia o de su fauna... Por eso siempre me enamoró el significado del nombre de mi ciudad y de mi tierra,

El Río de la Vida... Y creo nadie nunca fue capaz de expresar mejor cómo la geografía y la mano del hombre pu-

dieron construir un oasis tan cautivador que mereciese llamarse así...

Se trata de una clarísima alusión al maravilloso contraste que existe entre la vega feraz de su río, y los eriales de las cárcavas y de las mesetas que lo circundan. Por eso, no se refiere tanto a un lugar o a un emplazamiento concreto como a toda una comarca que, en este caso como es lógico, ha de asociarse con las cuencas primero del Río Guadix, o Verde como también se le llama en clarísima alusión al oasis

de su vega, y después del Río Fardes, del cual aquel es tributario.

Pues como decía, las tierras de Guadix, Wadi-as, son mágicas por sus contrastes de color, por el relieve de los montículos de arcilla entre las llanuras y los valles, o por el fondo escénico que suponen las numerosas montañas que enmarcan a esta tierra, encrucijada de caminos entre las sierras más bellas del Sur... y sobretodo de Sierra Nevada. Siempre presente. Pero en Wadi-as, también la mano del hombre ha sabido dejar su impronta cultural abarcando prácticamente todas las épocas históricas desde hace nada menos que cuatro milenios... ¡Qué te parece! Y además, con unos valores, una variedad y un carácter que no pueden sino ser calificados como mágicos... Guadix mágico¹.

Por eso creo que lo más evocador que conozco es el nombre de mi tierra... que se convierte en una suerte de llamada interior que te ayuda a anclarte en tu pasado y a utilizarlo como referencia para los pasos azarosos de

la vida... También mi ilustre paisano Pedro Antonio de Alarcón debió sentir algo así cuando prologó uno de sus libros con estas trazas:

"En un rincón de Andalucía hay un valle risueño... ¡Dios lo bendiga! Que allí tengo amigos, hermanos, padres..."

LCC 13.08.15

¹ Nombre de una iniciativa singular de Torcuato Fandila, fotógrafo inquieto, agitador cultural donde los haya, comprometido con estas tierras de Guadix, que a través de su obra describe siempre mostrando nuevos puntos de vista.

HOY OS VOY A CONTAR UNA BONITA HISTORIA



En los duros años de la posguerra, mediada la década de los años '40, Jacobo Camarero creó de la nada, y sin más ayuda que su ilusión, una escuela en la que enseñó lo fundamental a centenares de niños, y no tan niños, pobres de su pueblo que, de otra manera, hubiesen sido analfabetos toda su vida... hasta el punto que años después, el Ministerio de Guerra premió al Ayuntamiento de Albolote porque no iba ningún soldado analfabeto a la mili...

Con la llegada de la democracia a España, la mitad de aquellos primeros alumnos se convirtieron en el corazón

del Ayuntamiento. Además de concejales, otros fueron empresarios, capitanes del ejército,... Y con el tiempo esa escuela, situada en la plaza central se convirtió en una biblioteca pública...

Yo conocí esta bella historia paseando por las calles de Montevideo, en noviembre de 2009, dándose la feliz coincidencia de que también "Jacobo Camarero" es el nombre de la primera parada del Metropolitano de Granada, cuyo proyecto estábamos realizando en aquellos días precisamente.

LCC 2009.12.24

VIVIENDO LA VIDA COMO UN RETO: ¡CORONÉ EL MISTI!



Ha sido una experiencia difícil de calificar porque fue al tiempo un reto deportivo y una vivencia existencial, donde la naturaleza en su máxima expresividad jugó un papel memorable...

El Misti es un volcán activo (6.000 msnm) que preside la vida de Arequipa (Perú) ya que se levanta sobre la ciudad a modo de un cono perfecto de cuatro mil metros coronados por una estela nevada... pero es mucho más que una montaña esbelta e imponente. Es el símbolo más idóneo para los arequipeños que lo han elegido como el icono que mejor los representa: apasionados, orgullosos, amantes

de su memoria, acogedores pero también duros de carácter. Y ayer pude coronarlo con lo que en cierto modo puse un broche mágico a la relación que durante tres años he mantenido con "la ciudad blanca".

Ascenderlo fue duro, duro... muy duro, porque tuve que superar los límites de mi fortaleza y sobre todo los límites de mi mente, en una combinación nueva para mí y que, por tanto, ha dejado su huella y me ha hecho diferente. La enorme cota a superar y realizarla allá donde el oxígeno empieza a ser un bien escaso, me enseñaron que el soroche, o el mal de altura, te atenaza las fuerzas, bloquea tus decisiones, te

hace sentir muy débil... A medida que pasaba el tiempo iba experimentando sensaciones nuevas: difícil respiración, el cuerpo no te responde, llegan los traspies, pequeños mareos, eventuales náuseas... pero sobre todo, tu mente empieza a repetirse una y otra vez que no merece la pena, que no estás preparado, que es fácil abandonar...

El primer día ascendimos hasta el campamento base a 4.800 msnm para partir (sin poder pegar ojo) a las 02'30 h. al ataque final a la cumbre. Previamente tuve que superar a todas las fuerzas de la sensatez y de mi desánimo, así como al intenso frío, que estuvieron a punto de hacerme abandonar, porque el soroche ataca sobre todo a tu fuerza mental. Ascender lentamente y temerosamente durante las primeras horas en hilera y bajo la tenue luz de los frontales fue una experiencia durísima y desmoralizante en la que cada paso era un reto... pero también la montaña, sin yo saberlo, estaba presta a regalarnos uno de los momentos más alucinantes y sublimes que he vivido.

A partir de las 04'30 h. la silueta lejana y cercana a la vez del volcán Pichupic-

chu fue rebordeándose por una línea de luz que poco a poco, lentamente, fue anunciando un nuevo día... Y no sé cómo pasó, porque primero para mis adentros y más tarde a voz en grito empecé a cantar aquello tan bello de Lole y Manuel:

"La luz rompe tinieblas por campiñas lejanas, el aire huele a pan nuevo, el pueblo se despereza: ¡ha llegado la mañanaaa!"

Y me acordé de mi tierra y de mis gentes, y de repente me sentí muy orgulloso de mis orígenes y de mi cultura... y me sentí tremendamente afortunado de poder estar ahí viviendo esa maravilla de la naturaleza... y recordé sobre todo a mi padre que siempre se sobrecogía con los misterios de la creación... Y, milagrosamente, la belleza y la sensibilidad vencieron por un par de horas al soroche ya que viví momentos inenarrables mientras seguía ascendiendo y ya mi cuerpo no estuvo atento a los males que hasta poco antes me hacían sufrir.

Fuimos ganado altura lentamente, muy lentamente, recuperando el resuello, aplacando la angustia, recon-

duciendo el oxígeno a los músculos con numerosas paradas cada vez más frecuentes y largas, en definitiva, administrando con sensatez, paciencia, fortaleza y tesón aquella angustiosa agoría que me recordó a las tradicionales pájaras que ya viví al toparme con el “muro” de los maratones que corrí por aquí o por allá: Treinta pasos, parada... Veinte pasos parada... Venga, que solo quedan un centenar de estos pequeños ciclos... Otra vez más...

Y llegué a la cumbre. Saboreando cada uno de los últimos pasos, coroné... El Misti fue mío. Y viví unos momentos memorables que fueron mucho más que la estricta culminación de un reto porque ya sabía a medida que iba acercándome a la cima que esta montaña formaría para siempre parte de mi vida...

Salté, grité, subí mis brazos, me abracé a los demás montañeros a medida que iban llegando, sonreí mucho, mucho... Disfruté de la cima, de la corona del volcán, del cráter con sus fumarolas y su olor a azufre, de sus maravillosas. Fueron un total de 13 horas netas de ascensión que las despaché de golpe en una divertidísima bajada saltando por

una lengua de cenizas volcánicas que en menos de una hora me llevaron primero al campamento y después, con algo de caminata, hasta la camioneta que nos devolvió a la ciudad...

He intentado dejar mi huella en Arequipa diseñándole un Plan de Desarrollo Metropolitano lleno de impulsos transformadores y de esperanzas para sus ciudadanos, que me ha exigido grandísimos sacrificios personales y que como todas las cosas que merecen la pena ha estado lleno de dificultades, y también como cualquier acción que afecta a los estatus quo perversos o injustos, lleno de asperezas y de presiones que he, que hemos llevado con la mayor dignidad y coherencia... No en vano una vez oí que alguien decía en una conversación a mis espaldas: ¡Al español no se le puede obligar... Hay que convencerlo!

Y ahora, en justa correspondencia, también Arequipa me ha dejado su huella a través de su mejor representante, El volcán Misti, colándose con fuerza en mi corazón y habiéndome ayudado a conocerme un poco mejor, habiéndome regalado sensaciones irrepetibles, habiéndome hecho un hombre diferente...

LCC 2013.11.27

CIUDADANOS COMPROMETIDOS



DECLARAMOS AL PAPA FRANCISCO CIUDADANO COMPROMETIDO: Tuvo que llegar el Papa Francisco, autoridad excepcional pero mejor ciudadano, para decir con fuerza que no es justo que en el s.XXI nuestro desarrollo se siga basando en un crecimiento desmesurado, en un consumo de recursos excesivo e insostenible y en unas ciudades desiguales y poco habitables... que le dan la espalda a las personas. Y es por ello que la encíclica está repleta de referencias a lo más importante, al ser humano. A la indignidad que supone la desigualdad en la ciudad, a la exclusión de las personas por deficiencias en las infraestructuras o el transporte, a la pérdida de la identidad

colectiva que emana del no mantenimiento de nuestro patrimonio, o a lo difícil que es relacionarnos con el otro en una ciudad deshumanizada, cuyo tejido social enfermo nos aleja cada vez más de una ciudad sostenible y justa... En suma, de una ciudad comprometida, como nos gusta denominar a nosotros...

LCC 16.07.15

CONSTRUYENDO EQUIDAD: Me encanta esta mujer... Lo que hace y lo que dice... Uzma Shakir, asesora de la ciudad canadiense de Toronto decía en unas declaraciones realizadas sobre la contraposición entre igualdad y equidad: "Igualdad es tratar a todo el mundo por igual, al margen de que el resultado sea desigual. Equidad es tratar a la gente de manera diferente para que al final todos disfruten de los mismos derechos". Ejemplo: el Ayuntamiento de Toronto monta unas reuniones para que los vecinos puedan opinar sobre un desarrollo urbanístico. Si simplemente se convoca a la gente, muchos no acudirán porque no pueden, explica. "Las madres no vendrán si no les ofrecemos un lugar para cuidar a sus hijos mientras dura la reunión. La gente con menos recursos no vendrá si no les damos un bonometro y habrá inmigrantes que no se presentarán a no ser que les aseguremos que habrá un traductor. Porque si el Ayuntamiento organiza algo abierto a todo el mundo, pero de facto muchos no pueden participar, entonces no hay igualdad que valga. Hay que tratarles de manera desigual para que el resultado sea el mismo para todos".

LCC 10.02.14

"QUE AQUEL AL QUE LA SUERTE LE ACOMPAÑA NO SE DESENTIENDA DEL SUFRIMIENTO AJENO": Hace 500 años vivió en Granada un tipo inquieto y revolucionario. Un tipo excepcional para su época y un personaje histórico fuera de toda duda, cuya fama, o más bien su obra, nada tuvo que ver con conquistas militares, con logros políticos o con el poder terrenal. Ni tan siquiera con las artes o con la literatura. Todo tuvo que ver con que este buen hombre, en cierto momento de su vida, tuvo claro que debía asumir un reto colosal, y en cumplimiento de "su misión": legarnos a través de su vida y de su ejemplo que los pequeños cambios pueden ser poderosos. Y que la coherencia y la solidaridad resuenan con fuerza en nuestras conciencias y que es posible un cambio colectivo hacia una sociedad más justa, que acoja, cuide y respete a los más vulnerables... A aquel personaje excepcional se le conoce como San Juan de Dios, y sus comprometidos seguidores, los miles de seguidores que hoy se cuentan por todo el orbe, están empeñados en poner de moda el Desarrollo Solidario.

LCC 01.01.15

VARGAS LLOSA, UN INTELLECTUAL COMPROMETIDO: "...Por eso tenemos que seguir soñando, leyendo y escribiendo, la más eficaz manera que hayamos encontrado de aliviar nuestra condición perecedera, de derrotar a la carcoma del tiempo y de convertir en posible lo imposible. Estocolmo, 7 de diciembre de 2010..."

LCC 18.12.10

Y AÚN TENGO LA VIDA: Cada cual hace su particular balance anual y soy de los afortunados que tienen un saldo positivo de acontecimientos agradables; a ello contribuyen un gran número de personas que son casi conscientes de ello y también un número indeterminado que me conmovieron por su ternura, su dedicación, su genialidad, su voluntad... Pues bien, cuatro décadas después de hacerme con este casete -y como dice Agustín Sánchez Vidal, a quienes no hayan vivido esas cuatro décadas les costará hacerse una idea de cómo funcionaban entonces las cosas-fui a Mérida a encontrarme con viejos amigos en el Teatro Romano y con los ojos medio cerrados iba recordando letras de Miguel Hernández y grabando la musicalidad de Serrat...

LCC 09.01.11

HORA DE DESPERTAR: Todos conoceréis a Antonio Muñoz Molina, el genial escritor andaluz, sin embargo os recomiendo "leer alguna de sus novelas o alguno de sus numerosos artículos en prensa. Precisamente, el escrito que os traemos hoy pertenece a su web, dentro de la sección "escrito en un instante" donde diariamente realiza reflexiones y comparte pensamientos sobre temas de actualidad a modo de blog personal. Y más de actualidad que las consecuencias de la crisis, la inevitable reflexión sobre nuestro "glorioso" pasado reciente y como hemos llegado al momento presente, no podemos encontrar. De esto va precisamente el texto: "Hora de despertar"...

LCC 03.06.11

LAS MIRADAS DEL SÁHARA



He tenido la inmensa fortuna de pasar una semana (¡apenas una semana!) en el Sáhara. Viviendo en uno de los campamentos de refugiados en los que malviven miles y miles de saharauis... huérfanos de su tierra y olvidados del mundo. Al Sur de Argelia, en uno de los paisajes más áridos y más terribles de los que existen en nuestro planeta.

Y mi fortuna ha sido inmensa, como os decía, porque he recibido tremendas dosis de cariño y de generosidad precisamente de las personas más pobres que nunca había conocido...

Y porque aún estoy sorprendido de las altas dosis de dignidad y de responsabilidad colectiva que atesoran las gentes de la antigua colonia española del Sáhara Occidental. Porque, a pesar de que pueden encontrar todo tipo de argumentos para sentirse agredidos por unos (Marruecos) y olvidados por el resto (de lo que España tiene una gran responsabilidad histórica), estas gentes rezuman auténtico patriotismo, y tienen un proyecto común, una ilusión colectiva, conseguir volver algún día a casa, a su casa... únicamente armados con la fuerza de la razón y de la moral, la del derecho internacional, con paciencia, mucha paciencia, y siempre a través de procedimientos

pacíficos... convencidos de que más pronto que tarde se hará justicia...

Pero mientras tanto, el pueblo saharaui lleva, por tanto, 35 años arrinconado en el lugar más inhóspito del desierto viviendo exclusivamente de las ayudas internacionales y de la solidaridad de muchos ciudadanos, ONGs e instituciones internacionales de todo el planeta, porque allí no tienen agua, no tienen alimentos, no tienen recursos... ¡No tienen nada!

Por eso, aún estoy sobrecogido por sus ganas de vivir, por su esfuerzo titánico para mantenerse unidos, por el respeto que profesan a sus tradiciones, por la manera con la que veneran a sus ancianos, y sobre todo por la alegría de los miles de niños saharauis... que son la única garantía de que otro futuro es posible, pero cuyas condiciones de vida están muy por debajo de las que nosotros admitiríamos para uno solo de nuestros compatriotas... pero como solo sabemos mirarnos el ombligo, las vidas de todas esas personas, la existencia de todos esos niños, en reali-

dad, no nos importa nada...

Como participante del Maratón del Sáhara, un proyecto solidario, yo les he llevado una migaja de solidaridad, y ellos, como os decía, me han regalado su corazón... que yo quiero mostrároslo a través de sus miradas: limpias... alegres... inocentes...

Yo no quiero olvidarlos, y nos los voy a olvidar... y estoy seguro de que la fuerza de las personas es mucho mayor que la fuerza de los estados, y que por tanto tú y yo, todos nosotros, debemos formar una ola de solidaridad a favor de esta gente olvidada que sin embargo, día a día, nos da verdaderas lecciones de dignidad... En el Sahara viven miles de Aminetou Haidar¹.

¹ Una activista pro saharauí y de los Derechos Humanos

¡GRACIAS, ALPUJARRA!



En cierta ocasión escuché que un premio, que un homenaje, es como una caricia que te ofrece la vida... Pero a mí, que soy un gran afortunado, la gente sencilla y buena de La Alpujarra me ha dado todas las caricias en una. Mucho más que el mejor de los abrazos. Me entrega el cariño de su gente generosa y llana, dedicándome el XX-VIII Festival de Música Tradicional de la Alpujarra.

Durante casi toda mi vida profesional he estado vinculado a esta tierra con la que he aprendido casi todo lo que sé y de la que he recibido, sin duda alguna, mucho más de lo que yo le he

podido entregar...

Durante muchos años he bromeado diciendo que era 'misionero del urbanismo', mientras que luchaba en colaboración con muchos buenos alcaldes y concejales, con numerosas asociaciones y colectivos, con artesanos y alarifes, en suma, con mucha gente comprometida, para blindar al mundo rural frente a ese desarrollismo urbanístico que en tantos lugares ha terminado por enterrar muchos de sus valores urbanos, ahogados por la huella indeleble de la especulación en el diseño de la ciudad... Crecimientos incontrollados o fuera de escala, urbanización del entorno rural, deterioro del patri-

monio cultural... Por ello me parece acertado y justo que se reconozcan los esfuerzos que se están realizando desde La Alpujarra, con el apoyo decidido de las instituciones públicas, en defensa de su valiosísimo, a la vez que frágil, patrimonio ecocultural.

Pues quiero que sepáis que he aprendido de vuestras acequias y bancales; del paisaje alpujarreño en el que los núcleos urbanos y su entorno rural mantienen un refinado diálogo; del saber popular que ha dado lugar a construcciones tan bellas y originales que se han convertido en el verdadero baluarte de toda una comarca.

Y es verdad que durante todos estos años he trabajado con vosotros en la búsqueda de un modelo de crecimiento equilibrado y compatible con el mantenimiento de vuestra autenticidad cultural. Ayudándoos a que tomaseis decisiones responsables con los valores de esta tierra. Favoreciendo la participación y ensanchando la dimensión social del urbanismo local.

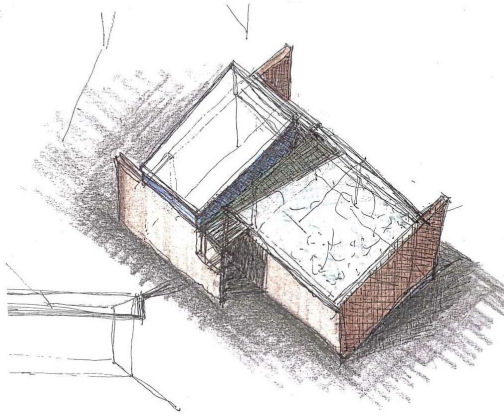
Y con esa función pedagógica del urbanismo que ha conseguido cambiar la tendencia especulativa existente hace apenas unos años por un importante movimiento en defensa de los valores arquitectónicos y culturales de la Alpujarra. Pero yo no he estado solo, en absoluto, os he tenido a vosotros y ha sido todo un placer trabajar junto a tanta gente buena de La Alpujarra. Por eso os estoy tan agradecido.

Y estoy plenamente convencido, y no es la primera vez que lo afirmo, que muchas de las experiencias en defensa de los valores ecoculturales de La Alpujarra deben ser consideradas como un verdadero hito de esfuerzo colectivo y como uno de los principales activos del urbanismo en Andalucía...

¡Gracias Alpujarra!¹

¹ Extracto del discurso de JCGR por la dedicatoria del XXVIII Festival de Música Tradicional de La Alpujarra, celebrado en Mairena en 2009. LCC 08.07.09

CONJUGANDO LA ÉTICA CON LA EXCELENCIA ¹

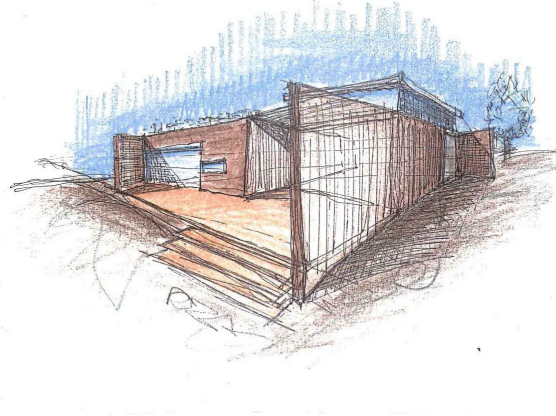


"En **GR**arquitectos estamos descubriendo que es posible avanzar con un fuerte compromiso social y ambiental. Valorando el papel de la mujer. Enriquecidos por numerosos compañeros de otros países. Apostando por el hecho cultural. Apoyando el desarrollo personal y profesional..."

JCGR 2007

"Es difícil separar la manera de ganarse la vida con la manera de entender la vida..."

JCGR 2011



"Fuimos descubriendo que nuestros clientes nos empezaban a valorar mucho más por las veces en las que les decíamos que no. Que algo no era viable, o que no era sostenible, o que no respondía al interés general... o simplemente que era burdo."

JCGR 2009

"Y por eso les dije, y hasta los más jóvenes me supieron comprender, "que allá por donde la vida me lleve repito, una y otra vez, que lo mejor que tengo es mi mestizaje..."

JCGR 2014

¹ Frases y textos extraídos de diferentes conferencias, entrevistas o escritos de JCGR

“Siempre tuve claro que GRarquitectos necesitaba crecer por dos cuestiones esenciales: a fin de poder incorporar una gama, cada vez más diversa, de especialistas que nos permitieran resolver los proyectos desde la complejidad; y también, y no menos importante, para que ningún encargo profesional nos fuese imprescindible hasta el punto de poder afectar a la coherencia de nuestras propuestas...”

JCGR 2009

“Estaba trabajando en Chile durante la inauguración de los Juegos Olímpicos y me sentí un poco abanderado de España allí, buscándome la vida y tratando de exportar lo mejor. No sé si lo soy, pero es lo que pretendo... En todo caso no dejo de ser un emigrante con corbata”

JCGR 2012

“Lo moderno es que la gente viva bien”

JCGR 2016

“No soy docente, soy docente vocacional, soy “misionero de urbanismo”. Ellos enseñan al alumno, y yo enseño a la sociedad”

JCGR 2016

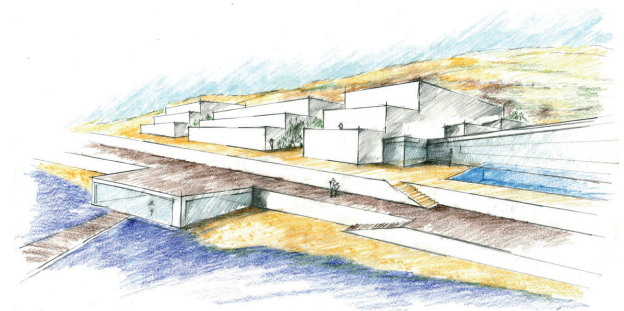
“Nada es fácil... pero eso no nos separa de nuestro empeño...”

Tiene que ver con conseguir, lentamente, que con nuestras propuestas, que con nuestro tesón, podamos ayudar a mejorar muchas cosas que afectan cada día al desarrollo de las personas... ¡De miles y miles de personas!

No es nada fácil... pero nuestra apuesta por el Desarrollo de Ciudades Comprometidas constituye nuestra misión, y no escatimamos esfuerzos porque somos conscientes de que en la bondad de nuestras propuestas reside su capacidad para mejorar la calidad de vida de las personas, en todos los sentidos...

Ese es nuestro reto, ese es nuestro afán y esa es nuestra dicha...”

JCGR 2012



“Y pude sentir en carne propia que siempre es posible mejorar el lugar donde vivimos. Siempre”

JCGR 2017

“Quisiera levantar la mirada para ver más allá del ahora...”

Pero son tantos los regates que nos exige la vida que apenas alcanzan el tiempo y las fuerzas sino para seguir virando y virando, instalados en un carrusel que ya nos acostumbró al vértigo de lo inmediato, de lo superfluo y de lo absurdo.

Y así se nos va pasando la vida...

Y debiera levantar la mirada para soñar mi propio camino, sabiendo que con cada paso, en cada día, incluso en los más aciagos, iré trazando una senda, que a su vez trenzará con otras sendas, y donde mis propios logros se unan a otros logros, macerados con tiempo, confianza y transcendencia.

Y quizás entonces todo cobre sentido...”

JCGR 2014

“Conozco a centenares de personas honestas y buenas que a su vez seguro que conocen a otras tantas, y aquellas a otras tantas... hasta conformar una ola inmensa de hombres y mujeres honestos y buenos...”

Sin embargo, ¿Qué le pasa al mundo actual?

Las mayores crueldades de las que el hombre es capaz; guerras que no tienen fin; la avaricia de los que no conocen hartura; los sobre abusos a la madre tierra; miserias sin solución; o los dramas cotidianos de tantísimos que no pueden vivir con dignidad...

Entonces, ¿Dónde quedó el ser humano?

Quizás bastarían tus pequeños pasos junto a los míos para activar una ola inconmensurable de hombres y mujeres caminando hacia esa luz que nos reconcilie con el universo.”

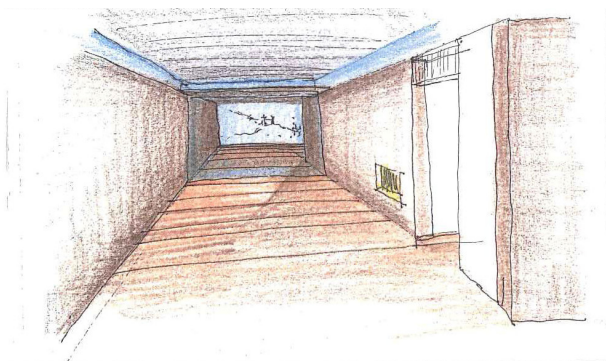
JCGR 2015

“Invito a quienes gobiernan a que lo hagan pensando en sus hijos o nietos”

JCGR 2015

“Cada vez tengo más claro que las mejores ciudades del mundo, o al menos las que han conseguido prestar mejores servicios y oportunidades a los ciudadanos, son aquellas que se han dotado de un modelo de ciudad, con amplio respaldo técnico, social y político, y lo han sabido ejecutar durante varias legislaturas. Por eso, yo nunca dudo en recordarles a los responsables de urbanismo, que es necesario que doten de la máxima institucionalidad a sus acciones, dando continuidad a las que están en marcha, e iniciando otras que deberán ser desarrolladas pacientemente en los años venideros”

JCGR 2015



“¿Cómo entiende la nueva ciudad sostenible del siglo XXI? Estoy convencido de que al margen de que debamos seguir avanzando, sobre todo en los países más desarrollados, sobre la aportación de las nuevas tecnologías y los avances informáticos en la eficiencia de las ciudades... sin embargo los problemas intrínsecos de las ciudades en nuestro mundo global siguen siendo los mismos, y con una virulencia que no ha disminuido prácticamente nada en los países en desarrollo y dramática en el tercer mundo: ciudades segregadoras y antidemocráticas; infradotadas de servicios, equipamientos y de áreas verdes sobre todo en los barrios populares; con gravísimos problemas de vivienda; muy contaminadas; que no gestionan sus residuos o lo hacen de manera ineficiente; que abordan insuficientemente su movilidad; que destruyen su patrimonio, su identidad y sus valores territoriales; anodinas... Por eso, la cuestión no es tecnológica, sino de compromiso con la ciudad y con la ciudadanía... Por eso hablamos de Ciudades Comprometidas, ese es nuestro afán y ese es nuestro reto”

JCGR 2016

“Qué hermoso gozo, en un momento de tu vida, poder levantar la mirada, ya serena, y realizar un paseo por los días de tu vida, deteniéndote en esas personas que de alguna manera te marcaron y te ayudaron a crecer... y reconociendo también esas “circunstancias que te hicieron, ayer y hoy, abrazar la esperanza y cuestionar el tiempo que te ha tocado vivir” y qué hermosa dicha poder deleitarte en las palabras, cargadas de esencia, de quien ya ha realizado ese viaje interior y lo ha expresado para ti, porque “Los poetas ya recorrieron los caminos que hoy transitamos y sembraron la semilla”.

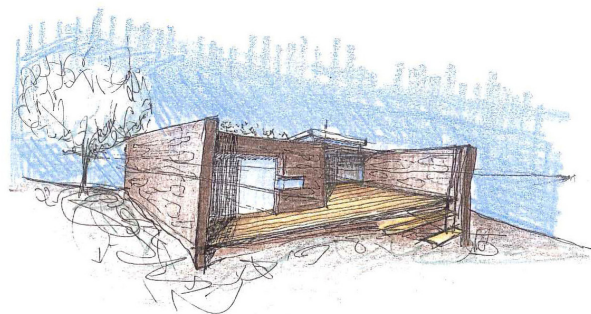
Todo eso encontré en el poeta Antonio Morillas Jiménez por cuya obra vitalista transitan los pensamientos y los retos de toda una vida, en los que he querido reconocirme, y con los que he podido conocerlo.

Y es que, en su PASEO POR LOS DÍAS, enfrentándose a su pasado se pregunta: “¿Por qué preferí caminar a volar?”

JCGR 2017.

“De hecho, la consideración holística de proyectar en la ciudad y el territorio, comprometiendo a todas las dimensiones que afectan al metabolismo urbano (o incluso territorial) se ha convertido seguramente en el principal marchamo de los trabajos que dirijo: la superposición de miradas nos permitió resolver los proyectos desde la complejidad ofreciendo soluciones ricas en matices que de otra manera no habrían podido tenerse en cuenta... Con propuestas mucho más detalladas. Multicolores. Alejándonos de aquellas soluciones planas que ofrecen los trabajos monocromáticos.”

JCGR 2016





JUAN CARLOS GARCÍA DE LOS REYES

1960. Guadix, Granada, Andalucía

Este singular arquitecto y urbanista (Master en Arquitectura, Sevilla 1984 y Master en Estudios Urbanos y Territoriales, INAP 1993) dirige en Andalucía **GRarquitectos** y en Latinoamérica DCC **Desarrollo de Ciudades Comprometidas**. En ambos casos, desempeña su actividad en los campos de la arquitectura, la ordenación territorial y la planificación urbanística y sectorial bajo los principios de “La Ciudad Comprometida”.

Ha desarrollado una actividad profesional intensa, diversa y brillante, con

un claro compromiso social y con la sostenibilidad. Y la ha llevado a cabo fundamentalmente en Andalucía, y desde 2010 también con regularidad en Latinoamérica, habiéndose concretado en al menos un millar de proyectos y un centenar de trabajos de planificación. Baste destacar sus trabajos para la protección de la **Alhambra de Granada**; el **Centro Cultural Medina Elvira**, Atarfe, España; los planes metropolitanos de ciudades como **Granada** o de **Arequipa** (Perú); numerosos PGOU en Andalucía y Planes de Protección de Conjuntos Históricos (**Barranco del Poqueira**); **Planes Directores de Conjuntos Monumentales** como la Concatedral de Baza o el Convento de San Antón de Granada; **Planes Locales de Instalaciones Deportivas** (Granada, Málaga y Sevilla, p.e.); **Planes Urbanos Estratégicos** de diversas ciudades de Chile; o **Planes Municipales de Movilidad Sostenible** para las principales ciudades de Bolivia.

Además, ha asesorado al gobierno peruano para la revisión de la legislación urbanística y ha redactado el anteproyecto de **Ley de Gobernanza Territorial de Perú**. Actualmente dirige diversos planes de ordenamiento territorial en Colombia para el programa estatal

POT/POD MODERNOS (Soacha/Bogotá, Florencia o Mitú, entre otros).

Es cofundador en 1991 de la UIM **Unión Iberoamericana de Municipalistas**, autor de numerosas publicaciones y artículos de opinión, y ha impartido decenas de conferencias sobre urbanismo y sostenibilidad en prestigiosas universidades de España y Latinoamérica. Y ha recibido numerosos reconocimientos profesionales entre los que cabe destacar: la nominación a los PREMIOS EUROPEOS DE URBANISMO (1995); la **Bandera de Andalucía** (POTAU de Granada en 2000 y Barranco del Poqueira en 2007); **Premio AGESPORT** (PLID de Granada en 2006); representó a Andalucía en el PREMIO MEDITERRÁNEO DEL PAISAJE (“Experiencias de Sensibilización del Paisaje en La Alpujarra” 2006); **Dedicación del XXVIII Festival de Música tradicional de La Alpujarra** en 2009 (que por primera vez recaía en manos de un arquitecto); o la **Medalla Cívica de la UIM**, en 2016.

Y además, o seguramente, sobre todo, es autor de **La Ciudad Comprometida**.

Extraído de la nominación a la 1ª Edición de los Premios Andalucía de Urbanismo en su modalidad de Trayectoria Profesional, realizada por los profesores de la Universidad de Granada D. Jesús José Beas Torroba, ICCP y D. Miguel Ángel Sánchez del Árbol, geógrafo.